

Situation 7: LA VICTIME EST INCONSCIENTE ET RESPIRE

Il est préférable d'aborder ce cas en deux temps : vérifier si la victime est consciente et si elle respire, puis positionner la victime en Position Latérale de Sécurité (PLS).

Minimum à savoir (enseignant)

Définition :

La victime ne répond pas aux questions, reste immobile et respire.

C'est une perte de connaissance qui peut se prolonger et être profonde (coma).

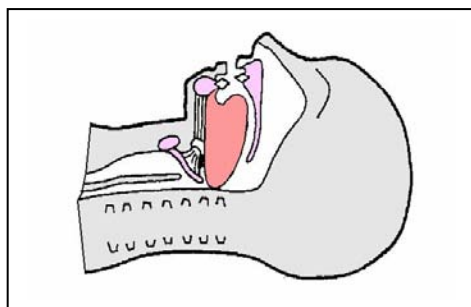
Les causes des troubles de la conscience sont multiples :

- traumatiques,
- médicales,
- toxiques.

Risques :

L'état d'inconscience peut entraîner une détresse vitale car la victime perd ses mécanismes de régulation, ses réflexes de protection.

Une personne inconsciente laissée sur le dos est toujours exposée à des difficultés respiratoires du fait de l'obstruction des voies aériennes par la chute de la base de la langue dans le fond de la gorge (ce que certains appellent communément « avaler sa langue »).



La respiration naturelle ou artificielle n'est possible que si les voies aériennes permettent le passage de l'air sans encombre.

Obstruction des voies aériennes par la langue

L'encombrement des voies aériennes par l'écoulement dans les voies respiratoires (trachée et poumons) des liquides présents dans la gorge (salive, sang, liquide gastrique), peuvent entraîner de graves dommages aux poumons.

Cette situation peut évoluer vers l'arrêt respiratoire et circulatoire en l'absence d'une intervention. Il est donc nécessaire d'assurer la liberté des voies aériennes.

1) Étude de cas

A partir d'une illustration

- Identifier tout danger éventuel et l'état de la victime :

Que se passe-t-il ? Y a-t-il un danger .

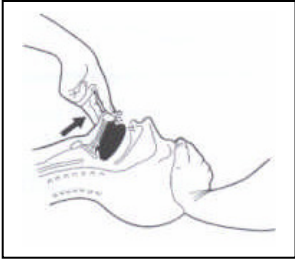

- Préciser les risques pour la victime : ***Quels sont les risques pour la victime ?***

Définir l'objectif à atteindre : ***Maintenir le passage de l'air pour que la victime continue de respirer***

2) Démonstration en Temps Réel par l'enseignant

Présentation de l'ensemble de l'action attendue du sauveteur en présence d'un élève interprétant la victime (expliquer à la victime ce qu'elle doit faire).

3) Démonstration et explications en reprenant les gestes

GESTES	JUSTIFICATIONS
1^{ère} Partie : Vérifier si la victime est inconsciente et si elle respire	
<p><u>J'observe et je protège</u></p> <p><u>Je regarde autour de la victime pour voir si elle ne saigne pas.</u></p> <p><u>Je pose une question simple et je donne deux ordres simples :</u> « Vous m'entendez ? », « Ouvrez les yeux ! », « Serrez moi la main ! »</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aucune réponse, aucune réaction ➤ LA VICTIME EST INCONSCIENTE <p><u>J'appelle à l'aide,</u></p> <p><u>Je libère les voies aériennes :</u> <u>Je desserre ou dégrafe tout ce qui peut gêner la respiration</u> (boucle de ceinture, boutons, cravate, col)</p> <p><u>Je bascule doucement la tête de la victime en arrière et j'élève le menton :</u> une main sur le front, deux doigts de l'autre main sous le menton</p>  <p><u>Je vérifie si la victime respire :</u> Je place mon visage près de celui de la victime et je regarde sa poitrine et son ventre, mon oreille et ma joue sont au-dessus de la bouche et du nez de la victime</p>  <p><u>Pendant 10 secondes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La victime respire ➤ LA VICTIME EST INCONSCIENTE ET RESPIRE 	<p><i>Voir la situation, déterminer le geste à effectuer et éviter un suraccident</i></p> <p><i>Si saignement visible et important</i> ⇒ victime saigne abondamment</p> <p><i>Savoir si la victime peut agir, réagir.</i></p> <p><i>La personne peut, ne pas répondre mais seulement agir (personne sourde, muette) (1^{ère} fonction vitale défaillante : la fonction nerveuse)</i></p> <p><i>S'assurer de la présence ou non d'un témoin pour alerter</i></p> <p><i>Faciliter le passage de l'air et la respiration</i></p> <p><i>Incliner la tête en arrière</i> <i>Empêcher la langue de tomber au fond de la gorge, cette manœuvre entraîne la langue qui se décolle du fond de la gorge et permet le passage de l'air (outil pédagogique : coupe de tête)</i></p> <p><i>avec la Joue je sens l'air expiré par le nez et la bouche</i> <i>avec l'Oreille j'entends des bruits de respiration</i> <i>avec les Yeux je vois les mouvements du ventre et/ou de la poitrine</i> = JOY</p> <p><i>Suffisant pour apprécier la respiration, pour ne pas perdre de temps</i></p>

GESTES	JUSTIFICATIONS
2^{ème} Partie : Positionner la victime inconsciente en Position Latérale de Sécurité P.L.S.	
<p style="text-align: center;">Je place la victime sur le côté, en Position Latérale de Sécurité P.L.S.</p> <div data-bbox="140 488 742 705" style="text-align: center;"> </div> <p>TECHNIQUE</p> <p>Je retire les lunettes de la victime si elle en porte</p> <p>Je m'assure que les membres inférieurs de la victime soient allongés côte à côte, dans l'axe du corps sinon, je les rapproche <i>en les prenant au niveau des chevilles</i></p> <p>Je me place à genou ou en trépied sur un côté de la victime.</p> <p>Je place le bras de la victime qui est de mon côté à angle droit de son corps Puis je lui plie le coude, paume de la main tournée vers le haut (comme un indien qui dit « HUG ! »)</p> <p>Je saisis d'une main le bras opposé de la victime et je place le dos de sa main contre sa joue (côté sauveteur) Je maintiens la main de la victime dans cette position avec ma main (paume contre paume)</p> <p>Avec mon autre main, je prends le creux du genou opposé de la victime (en passant mon bras comme une pelleuse) et je relève la jambe en gardant le pied de la victime au sol</p>	<p><u><i>La position doit respecter les principes suivants</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ <i>Retourner la victime en limitant au maximum les mouvements de la colonne vertébrale : risque de paralysie</i> ♦ <i>Position la plus latérale possible pour éviter la chute de la langue et permettre l'écoulement des liquides (salive, sécrétions et vomissements éventuels)</i> ♦ <i>Position stable</i> ♦ <i>Eviter toute compression de la poitrine pour permettre les mouvements respiratoires</i> ♦ <i>Surveiller la respiration en laissant les voies aériennes accessibles</i> <p><i>Par sécurité</i></p> <p><i>Permet l'alignement des jambes dans l'axe du corps et évite de forcer sur la colonne vertébrale</i></p> <p><i>Facilite la technique Position plus stable pour le sauveteur</i></p> <p><i>Pour éviter d'abîmer l'articulation et de comprimer les vaisseaux et les nerfs du bras</i></p> <p><i>Pour accompagner le mouvement de la tête, diminuer la flexion de la colonne cervicale, éviter d'aggraver un traumatisme éventuel</i></p> <p><i>Retournement plus facile, quelle que soit la force physique du sauveteur Utiliser la jambe comme "bras de levier"</i></p>

Je m'écarte du corps de la victime en me plaçant au niveau de son thorax tout en gardant mes appuis (distance au coude, environ)	<i>Pour pouvoir retourner la victime sans avoir à me reculer Ne pas lâcher la victime</i>
Je tire sur la jambe pliée de la victime, vers moi jusqu'à ce que son genou touche le sol	<i>Pour faire pivoter la victime doucement sans brusquerie et sans effort, en un seul temps</i>
Je maintiens ma main sous la joue de la victime	<i>Permet de respecter l'axe de la colonne cervicale, la tête est maintenue, elle ne bouge pas pendant le retournement</i>
Je dégage doucement ma main qui est sous sa tête en maintenant le coude de la victime avec l'autre main, celle qui tenait le genou.	<i>Ne pas entraîner la main de la victime et éviter toute mobilisation de la tête de la victime Libérer la main du sauveteur</i>
J'accompagne son coude jusqu'à ce qu'il soit en appui au sol ou sur l'autre bras de la victime.	<i>Finir la rotation et favoriser l'écoulement d'éventuels liquides</i>
J'ouvre la bouche de la victime avec le pouce et l'index d'une main sans bouger la tête	<i>Pour permettre l'écoulement des liquides vers l'extérieur (salive, sécrétions, vomissements)</i>
Je place la jambe de la victime située au dessus de sorte à avoir à angle droit sa hanche et son genou	<i>Pour stabiliser la position finale de la PLS Permet d'améliorer la respiration au niveau de l'abdomen et du thorax</i>
Je fais alerter ou j'alerte si je suis seul.	<i>Pour que les secours prennent le relais,</i>
Je contrôle la respiration jusqu'à l'arrivée des secours toutes les minutes, je regarde les mouvements du ventre et de la poitrine, j'écoute les éventuels sons ou j'essaie, avec le plat de la main, de sentir le soulèvement du thorax	<i>Prévenir une aggravation de l'état</i>
Si la victime cesse de respirer, je rappelle ou fais rappeler les secours	<i>Tenir informés les secours de l'aggravation de l'état de la victime (2^{ème} fonction vitale défaillante)</i>
Je protège la victime contre le froid, la chaleur ou les intempéries	<i>Eviter le refroidissement, un coup de chaleur, la pluie.....</i>

Remarque :

Suite à un accident de la route (personne renversée), ou à une chute d'un lieu élevé (échelle, fenêtre...), la « mise sur le côté » ne se pratique que sur le conseil du médecin régulateur du SAMU. Il faut donc alerter le 15 avant toute mobilisation.

4) Reformulation de la conduite à tenir par les élèves

Les élèves sont invités à reformuler les gestes montrés. Cette phase peut s'effectuer à l'oral ou à l'écrit (selon le niveau des élèves, lecture : remettre en ordre chronologique les étapes (cf. p. 7 à 10) ou écriture/rédaction : écrire les différentes étapes).

Si l'on enchaîne immédiatement sur l'apprentissage des gestes (5), on mettra en place une reformulation à l'oral. La trace écrite viendra en synthèse.

5) Entraînement aux gestes

Au sein de chaque groupe : une victime, un sauveteur, un observateur.

La victime doit être décontractée (« molle comme une poupée de chiffon »), une protection doit être mise en place, l'alerte doit être passée.

L'observateur veille à la réalisation des bons gestes en s'aidant de la conduite à tenir définie aux points 3) et 4). Une fiche d'observation (cf. p.11 et 12) peut s'avérer nécessaire si la reformulation n'a été effectuée qu'en oral collectif.

L'enseignant circule de groupe en groupe pour rectifier immédiatement tout geste dangereux.

6) Cas concrets (cf. p. 15 et 16)

Mise en place de scénarios mettant en scène des situations simples avec une victime et un sauveteur pour :

- l'entretien et le réinvestissement des gestes appris,
- l'évaluation des compétences des élèves à reconnaître et agir face à cette situation d'urgence.

Un scénario vous est proposé, d'autres peuvent faire l'objet d'une rédaction à l'aide du modèle vierge.

Reconnaître une situation d'urgence

Étude de cas



Que se passe-t-il ?

Y-a-t-il un danger ?

Que risque la victime ?

QUE FERAIS-TU ?

LA VICTIME EST INCONSCIENTE (1)

Vérifier si la victime est consciente est si elle respire

(Conduite à tenir à remettre en ordre)

Je vérifie que la victime
ne saigne pas.

Je donne un ordre simple.
« *Ouvrez les yeux !* »
« *Serrez-moi la main !* »

Je place ma main
dans la main de la victime.

Je pose une question simple.
« *Est-ce que vous
m'entendez ?* »

J'observe ce qu'il se passe
et je ne mets pas en danger.

Je bascule doucement
la tête de la victime
en arrière.

Je desserre le col
et
la ceinture de la victime.

Je place ma joue au-dessus
de la bouche de la victime
et je regarde si sa poitrine
se soulève,
pendant 10 secondes.

LA VICTIME EST INCONSCIENTE (2)*Positionner la victime en PLS*

(Conduite à tenir à remettre en ordre)

Je place le bras de la victime qui est de mon côté à angle droit de son corps. Puis je plie son coude, paume de la main vers le haut.

Je retire les lunettes de la victime, si elle en porte.

Je me place sur le côté de la victime.

Je dégage doucement ma main qui est sous sa tête en maintenant le coude de la victime avec l'autre main. (celle qui tenait le genou)

Avec ma main, je maintiens la main de la victime sur sa joue.

J'attrape le bras situé de l'autre côté de la victime et je place le dos de sa main contre sa joue. (de mon côté)

Je vérifie si la victime est consciente et si elle respire.

Avec mon autre main, je prends le creux du genou opposé de la victime et je replie sa jambe en gardant son pied au sol.

Je tire sur la jambe pliée de la victime, vers moi jusqu'à ce que son genou touche le sol.

Je resserre doucement les jambes de la victime. (si cela est nécessaire)

Je fais alerter
ou
j'alerte le 15.

Je protège
la victime du froid.

Je contrôle,
toutes les minutes
que la victime respire,
jusqu'à l'arrivée des secours.

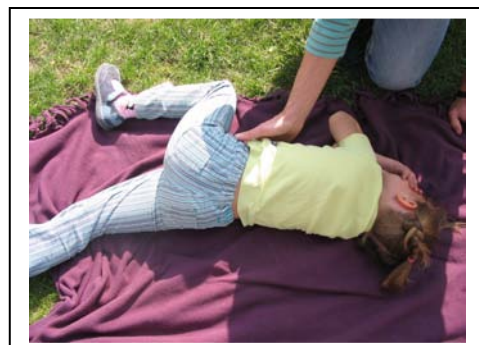
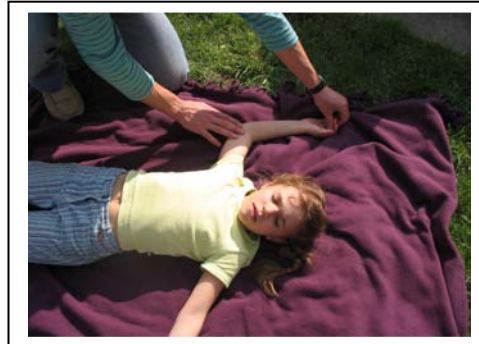
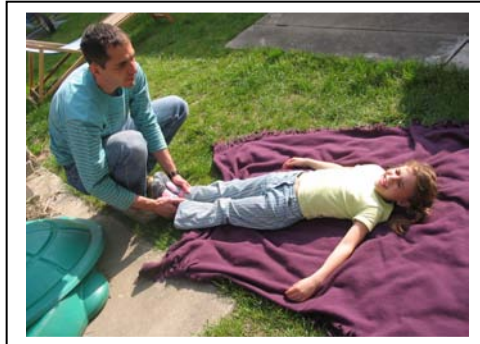
Je stabilise la position
en plaçant la jambe
de la victime située
au dessus, à angle droit.



Les étiquettes grisées correspondent à des actions non représentées sur les photos.

LA VICTIME EST INCONSCIENTE (2)

Positionner la victime en PLS



GRILLE D'OBSERVATION VICTIME INCONSCIENTE

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	met de côté les médicaments.		
	vérifie si la victime est consciente (question, ordres).		
	demande de l'aide.		
	vérifie que rien ne gêne le passage de l'air (col, ceinture).		
	bascule délicatement la tête de la victime en arrière (2 doigts sous le menton, 1 main sur le front).		
	vérifie si la victime respire.		
	met la victime en PLS.		
	alerte ou fait alerter.		
	protège la victime du froid.		
	vérifie que la victime respire jusqu'à l'arrivée des secours.		

GRILLE D'OBSERVATION VICTIME INCONSCIENTE

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	met de côté les médicaments.		
	vérifie si la victime est consciente (question, ordres).		
	demande de l'aide.		
	vérifie que rien ne gêne le passage de l'air (col, ceinture).		
	bascule délicatement la tête de la victime en arrière (2 doigts sous le menton, 1 main sur le front).		
	vérifie si la victime respire.		
	met la victime en PLS.		
	alerte ou fait alerter.		
	protège la victime du froid.		
	vérifie que la victime respire jusqu'à l'arrivée des secours.		

VÉRIFIER SI LA VICTIME EST CONSCIENTE
 VÉRIFIER SI LA VICTIME RESPIRE
METTRE LA VICTIME EN PLS

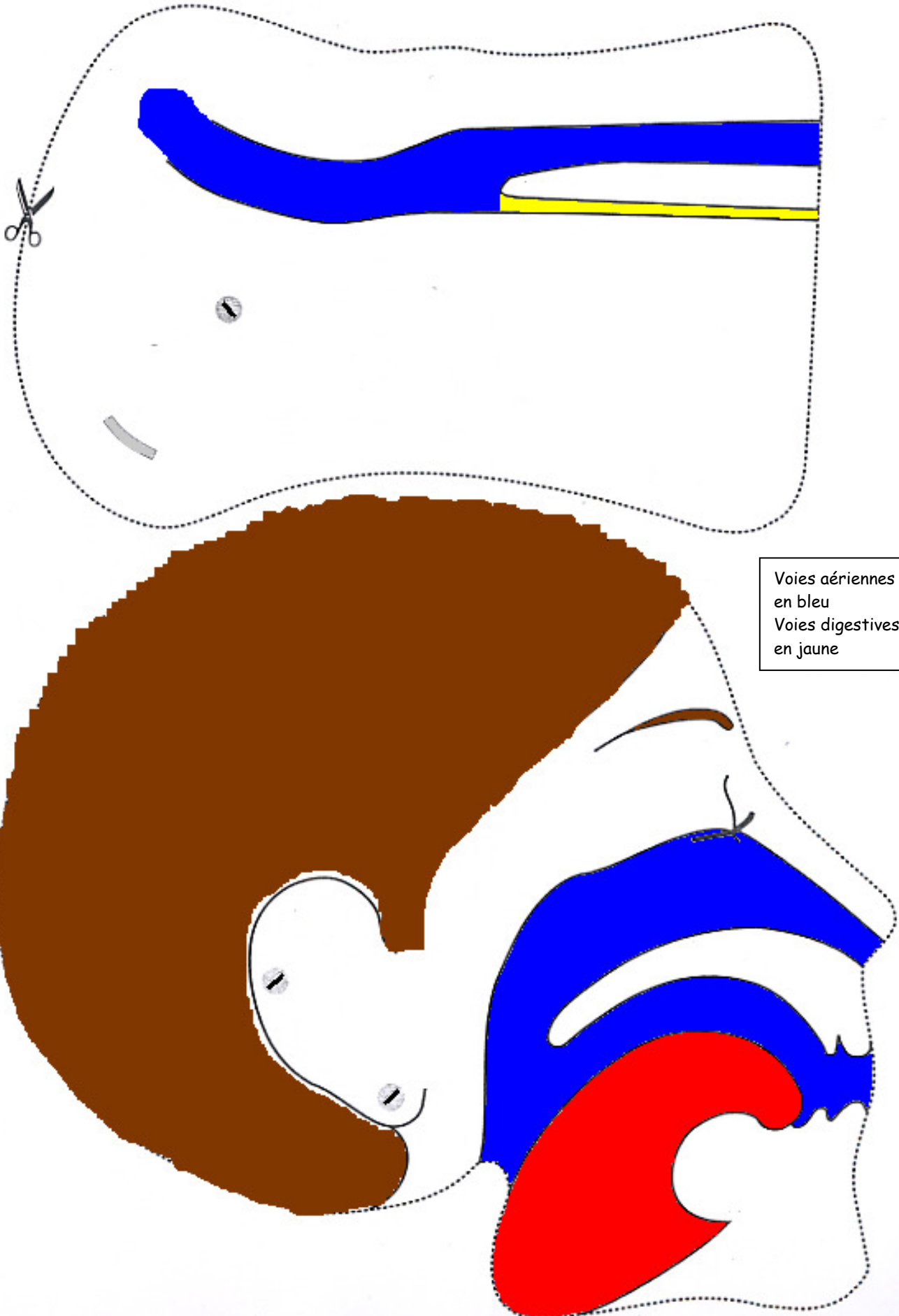
ALERTER LES SECOURS
 SURVEILLER LA VICTIME



Situation 7

		OUI	NON
1	Vérifier qu'il n'y a pas de danger		
	Vérifier qu'il n'y a pas de saignement		
2	Poser une question : « Vous m'entendez ? »		
	Donner un ordre simple : « Ouvrez les yeux ! » « Serrez moi la main ! »		
	Desserrer Col Cravate Ceinture		
3	Basculer doucement la tête en arrière		
	Vérifier la respiration		
4	Position Latérale de Sécurité	Resserrer les jambes de la victime	
		Placer un bras de la victime en équerre	
		Attraper l'autre bras pour placer le dos de la main de la victime contre sa joue	
		Maintenir la main contre la joue	
5	Position Latérale de Sécurité	Attraper le creux du genou et le remonter	
		Utiliser le genou pour faire basculer la victime prudemment sur le côté	
6	Position Latérale de Sécurité	Stabiliser la position en mettant la jambe située au dessus à l'équerre	
		Couvrir la victime	
		Alerter les secours	
		Vérifier toutes les minutes que la victime respire	

Coupe de tête à assembler avec deux attaches parisiennes
pour comprendre pourquoi une victime inconsciente ne doit pas rester sur le dos



LA VICTIME EST INCONSCIENTE ET RESPIRE

Maintenir libres les voies aériennes en attendant les secours

Observer, protéger



Vérifier si la victime est consciente

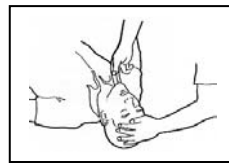
« Vous m'entendez ? »
« Serrez moi la main ! »
« Ouvrez les yeux ! »



Appeler « À l'aide ! »



Libérer les voies aériennes

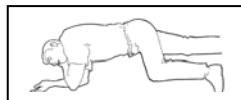


Vérifier si la victime respire



pas plus
de 10 secondes

Mettre la victime en PLS



Alerter le 15



**Surveiller si la victime respire
jusqu'à l'arrivée des secours**



LA VICTIME EST INCONSCIENTE ET RESPIRE

Cas concret

- *L'accident n'est pas mimé : l'accident s'est déjà produit lorsque l'élève doit agir.*
- *Tout objet visant à rendre la scène réaliste doit être neutralisé (boîte de médicament vide et sans marque apparente...).*

SCÉNARIO

Consignes à dire à la victime :

Tu es dans la cuisine chez toi. Tu as avalé tous les médicaments qui étaient sur la table. Tu es inconscient. Tu as les yeux fermés. Ton corps est tout mou (comme une poupée de chiffon). Tu ne réponds pas, tu ne réagis pas.

Lieu : à la maison

Matériel : boîte de médicament neutralisée (sans marque, sans comprimé)

Maquillage : aucun

Présence de témoin : OUI NON

Consignes à dire au témoin :

Tu vas chercher le sauveteur en lui disant que UNTEL est allongé par terre. Je ne sais pas ce qu'il(elle) a. Tu restes ensuite avec le sauveteur et la victime. Tu fais ce que le sauveteur te demande de faire, sans commentaire (par exemple aller chercher le téléphone).

CRITÈRES D'ÉVALUATION

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	met de côté les médicaments.		
	vérifie si la victime est consciente (question, ordres).		
	demande de l'aide.		
	vérifie que rien ne gêne le passage de l'air (col, ceinture).		
	bascule délicatement la tête de la victime en arrière (2 doigts sous le menton, 1 main sur le front).		
	vérifie si la victime respire.		
	met la victime en PLS.		
	alerte ou fait alerter.		
	protège la victime du froid.		
	vérifie que la victime respire jusqu'à l'arrivée des secours.		

Toute occasion d'entretenir cette conduite à tenir sera exploitée (accidents de la vie courante, ou lors des sorties...).

LA VICTIME EST INCONSCIENTE ET RESPIRE

Cas concret

- *L'accident n'est pas mimé : l'accident s'est déjà produit lorsque l'élève doit agir.*
- *Tout objet visant à rendre la scène réaliste doit être neutralisé (boîte de médicament vide et sans marque apparente...).*

SCÉNARIO

Attention : rédiger les consignes à la deuxième personne du singulier.

Consignes à dire à la victime :

Lieu :

Matériel :

Maquillage :

Présence de témoin : OUI NON

Consignes à dire au témoin :

CRITÈRES D'ÉVALUATION

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	met de côté les médicaments.		
	vérifie si la victime est consciente (question, ordres).		
	demande de l'aide.		
	vérifie que rien ne gêne le passage de l'air (col, ceinture).		
	bascule délicatement la tête de la victime en arrière (2 doigts sous le menton, 1 main sur le front).		
	vérifie si la victime respire.		
	met la victime en PLS.		
	alerte ou fait alerter.		
	protège la victime du froid.		
	vérifie que la victime respire jusqu'à l'arrivée des secours.		

Toute occasion d'entretenir cette conduite à tenir sera exploitée (accidents de la vie courante, ou lors des sorties...).